

Снежинская Елена Юрьевна
Snezhinskaya Elena
Московский Государственный Университет
Геодезии и Картографии (МИИГАиК)
Г. Москва
MIIGAiK (Moscow State University
of Geodesy and cartography)
Доцент/Associate Professor
E-mail: snejinskayalena@mail.ru

Интеллополис и творчество Intellopolis and creativity

Аннотация: Статья посвящена влиянию развития потенциала территории на различные стороны жизни человека. В статье рассматриваются существующие понятия городских агломераций в современном мире и выводятся основные признаки интеллополиса.

Ключевые слова: Мегополис, городские агломерации, мегалополис, интеллополис, умный город.

The Abstract: The article is devoted to the impact of the development potential of the territory on various aspects of human life. The article discusses the concept of existing urban agglomerations in the world today, and lists the main features of intellopolisa.

Keywords: megopolis, metropolitan areas, megalopolis, intellopolis, smart city.

Оценка потенциала территории, в том числе городских агломераций, мегалополисов, мегалополисов в настоящее время представляет собой научно-исследовательскую задачу напрямую связанную с хозяйственной деятельностью человека. В условиях рыночной экономики оценка потенциала развития территории дает возможность определить конкурентоспособность региона и его дальнейшее развитие. Для того чтобы понять значение, инвестиционную привлекательность и дальнейшее развитие территорий в современном мире проанализируем существующие определения и выведем своё – ИНТЕЛЛОПОЛИС.

Таблица 1. Определение понятия мегалополис в различных источниках

№ п/п	Определение	Источник
1.	МЕГАПОЛИС журналистский термин, широко применяемый для обозначения очень большого города, города-гиганта. Поскольку такой город не может не обрасти городами-спутниками, то под мегалополисом понимается, по существу,	География. Современная иллюстрированная энциклопедия. — М.: Росмэн. Под редакцией проф. А. П. Горкина.

	крупная ГОРОДСКАЯ АГЛОМЕРАЦИЯ к мегаполисам (по определению ООН) относятся городские агломерации с нас. св. 8 млн. чел. Официальным термином, близким по значению к «мегаполису», является «мегагород».	2006. dic.academic.ru » Географическая энциклопедия
2.	МЕГАПОЛИС мегалополис (от <i>греч.</i> род. п. <i>megas, megalus</i> - большой и <i>polis</i> - город) самая крупная форма городского расселения, образующаяся в результате интеграции главного города с окружающими его поселениями, агломерациями.	Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Е.Б. Современный экономический словарь. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2006. — 495 с. — (Библиотека словарей "ИНФРА-М").
3.	МЕГАПОЛИС - крупнейшая современная городская структура, эволюционно возникающая в естественном процессе градообразующей практики человека. Представляет собою некий конгломерат близкорасположенных городов, с единым национальным колоритом, единым хозяйством, коммуникациями, экономикой и с хотя бы одним городским формированием-доминантой в центре. Численность населения М. может превышать 30 млн. человек. Примеры: Мехико, Нью-Йорк, Токио. Для М. характерна маятниковая миграция по направлению к центру города из его периферии (утром) и обратно (в конце рабочего дня).	www.termе.ru » Кикель П. Краткий философский словарь.
4.	МЕГАПОЛИС обширная площадь, на которой сливаются вместе несколько больших городов, образуя один огромный город.	EdwART. Словарь экологических терминов и определений, 2010
5.	МЕГАПОЛИС – крупнейшая форма городского расселения, образующаяся в результате интеграции главного города с окружающими его поселениями, агломерациями.	dic.academic.ru » Словарь экономики и права. - 2005
6.	МЕГАПОЛИС (<i>megacity</i>), очень большой город. До 1880-х гг., пока нас. Лондона не превысило 4 млн. жителей, города подобного размера были неизвестны. К 1980 г. кол-во таких городов достигло 35, а в кон. 1990 г. их стало более 60, причем 50 из них — в развивающихся странах. Среди самых больших городов выделяется подгруппа М. — агломератов, по терминологии	Народы и культуры/ Оксфордская иллюстрированная энциклопедия. Под ред. Р. Хоггарта, 2002 г.

	ООН. В 1980 г. было семь агломератов с нас. более 10 млн. чел. В кон. 1990-х гг. таких городов стало 22, причем все, кроме пяти, — в развивающихся странах. Мн. М. уже столкнулись с огромными трудностями (урбанизация) в обеспечении своих жителей водой, электроэнергией, продуктами питания и работой (занятость).	
7.	МЕГАПОЛИС — Обширная площадь, на которой сливаются вместе несколько больших городов, образуя один огромный город.	Экологический словарь, 2001
8.	МЕГАПОЛИС — Очень крупный как по занимаемой площади, так и по численности населения город, образовавшийся за счет присоединения соседних населенных пунктов.	Словарь архитектурно-строительных терминов. Строительный словарь.
9.	МЕГАПОЛИС, МЕГАЛОПОЛИС [< гр. megas (megalu) большой + polls город] гигантский город, образовавшийся в результате роста и фактического слияния многих близлежащих городов и населенных пунктов.	Словарь иностранных слов русского языка. Комлев Н.Г., 2006.

Можно сказать, что все функции города исторически сформированы и связаны как с увеличением численности населения, так и с его территориальным разрастанием за счет пригородных территорий. В результате имеем современные групповые формы городского расселения (агломерации), которые являются системой поселения, размещаемой на определенной территории и объединенной между собой постоянными трудовыми, культурно-бытовыми, административными, управленческими, производственными связями. Эти связи формируются вокруг одного или нескольких центров. Граница городских агломераций определяется по конечным пунктам маятниковых или челночных миграций. *«Push-pull migration Маятниковая миграция - регулярное (обычно - ежедневное) перемещение населения из одного населенного пункта в другой на работу или учебу и обратно. Маятниковая миграция является результатом несоответствия размещения производства и расселения людей. Особенно развита маятниковая миграция в пригородных зонах крупных городов, городских агломерациях, мегалополисах»* [Большой энциклопедический словарь]. Идеей по децентрализации крупнейших городов мы обязаны английскому теоретику градостроительства сэру Эбинизеру Хоуарду. Именно он на рубеже XIX и XX веков предлагал создать вокруг разросшихся европейских городов города-спутники с собственной промышленностью, инфраструктурой и сельским хозяйством. «Города-сады завтрашнего дня» книга, написанная Хоуардом в (1898-1902г.г.) и первым таким городом становится Лечуорт (застройка начата в 1903г.). *«Основопологающие идеи появляются в Англии, где раньше началась индустриализация, создавшая социальную проблему трущоб (бидонвилей)».* *«Бидонвиль (Les bidonvilles фр.) – беднейший район мегалополиса. Обычно бидонвиль является рассадником преступности, наркомании и болезней»*[Демографический энциклопедический словарь]. Город-сад Хоуарда должен был обеспечить равновесие между городом и сельской местностью благодаря:

-исключению недостатков

-закладке новых городов

-удаленности от крупного города до 50км, сообщение с помощью общественного транспорта

-созданию комплексов с жилыми и производственными зданиями и коммунально-бытовыми предприятиями

-общественному достоянию (защита от спекуляции и эксплуатации)

-возможности как общения с соседями, так и уединения в своей квартире

-собственному садовому участку

Впоследствии параллельно по времени появляются несколько городов и пригородов-садов». [Вильфрид Энциклопедия архитектурных стилей. Классический труд по европейскому зодчеству от античности до современности/ Пер. с нем.- М: БММ АО, 2005.- 528с.,стр.418-419].

После второй мировой войны эти идеи нашли признание на международном уровне и распространились с огромной скоростью по всем странам. Скопление городов спутников вокруг определенного центра и приводит к образованию агломерации. Различают моноцентрические (сформировавшиеся вокруг одного крупного города – ядра, например Московская или Лондонская) и полицентрические (имеющие несколько городов – ядер, например Рейнско-Рурская в Германии, Токайдо в Японии или Рандстад Холланд в Нидерландах) городские агломерации. Полицентрическая городская агломерация часто называется – конурбация. «Конурбация от лат.*con(cum)* – вместе, заодно *urbs* – город, группа сближенных и тесно связанных между собой самостоятельных городов, образующих единство благодаря интенсивным экономическим и культурно-бытовым связям между ними, общим крупным инженерным сооружениям (транспорт, водоснабжение) и др. Конурбация рассматривается, как один из видов агломерации населенных пунктов».[Большая Советская Энциклопедия].

Можно сделать вывод, что рост городов стимулирует формирование агломераций, но на этом развитие не заканчивается. В тех или иных районах земного шара агломерации сближаются, местами срастаются, в результате чего возникают ещё более сложные формы расселения – мегалополисы.

Таблица 2. Определение понятия мегалополис в различных источниках

№ п/п	Определение	Источник
1.	МЕГАЛОПОЛИС наиболее крупная и сложная форма расселения, образующаяся путём срастания нескольких <i>городских агломераций</i> в результате дальнейшей концентрации производства и населения преимущественно вдоль транспортных коридоров. Термин «мегалополис» был впервые использован географом Ж. Готтманом в 1950-х гг. применительно к почти непрерывной полосе застройки, тянущейся от Бостона до Вашингтона (США). Его название происходит	География. Современная иллюстрированная энциклопедия. — М.: Росмэн. Под редакцией проф. А. П. Горкина. 2006. dic.academic.ru>Географическая энциклопедия

	<p>от греч. «megálu» – родительный падеж от «mégas» – «большой» и «rólis» – «город» (в Древней Греции был город Мегалополь, возникший от слияния более чем 35 поселений). Мегалополисы, как и агломерации, не представляют собой сплошь застроенные тер. (большие площади занимают открытые пространства, а застройка проводится преимущественно вдоль транспортных магистралей), но характеризуются очень высокой концентрацией населения в пределах огромных пространств. Как правило, мегалополисы вытянуты вдоль одной оси. Наиболее крупные мегалополисы сформировались в США – в р-не Великих озёр, между Чикаго и Питтсбургом, в Калифорнии, между Сан-Диего и Сан-Франциско; в Зап. Европе, вдоль Рейна; вдоль вост. побережья Японии, между Токио и Осакой. Их протяжённость превышает 500–900 км, пл. составляет 60–160 тыс. км², а нас. достигает 20–55 млн. чел. В России формирующимися мегалополисами можно назвать (с очень большой натяжкой) полосу Москва – Нижний Новгород и р-н Кузбасса.</p>	
2.	<p>МЕГАЛОПОЛИС (от греч. megalu - большой и polis - город), наиболее крупная форма расселения, образующаяся в результате срастания большого числа соседних городских агломераций. Не поглощая входящие в него агломерации, М. является формой расселения более высокого иерархич. уровня. М. не представляет собой сплошной гор. застройки - примерно что его площади занимают открытые пространства. Число М. в мире невелико. Наиболее сложившийся из них - на Атлант. побережье США между Бостоном и Вашингтоном. Кроме того формируются М. на Тихоокеанском побережье о. Хонсю - от Токио до Осаки (Япония), в р-не ниж. и ср. Рейна (Нидерланды - ФРГ), от Лондона до Ливерпула (Великобритания), в Калифорнии (США), в р-не Великих озёр (США - Канада).</p>	<p>Демографический энциклопедический словарь</p>
3.	<p>МЕГАЛОПОЛЬ (от греч. megalu - большой, polis - город), главный город Аркадии, основанный в 371 г. до н.э. ЭПАМИНОНДОМ и заселенный жителями соседних небольших городов и</p>	<p>И.А. Лисовый, К.А. Ревяко. Античный мир в терминах, именах и названиях: Словарь-</p>

	окрестных деревень. М. долгие годы вел войны со Спартой и был разрушен спартанским царем Клеоменом. Восстановленный, он вошел в Ахейский союз городов; известен как родина историка Полибия.	справочник по истории и культуре Древней Греции и Рима / Науч. ред. А.И. Немировский. - 3-е изд. - Мн: Беларусь, 2001
--	--	---

Становится понятно, что одни энциклопедии ставят знак равенства между мегалополисами и мегаполисами, а другие находят различия в этих понятиях. Мы видим, что для возникновения мегалополисов нужны благоприятные условия и поэтому по сравнению с агломерациями и мегаполисами они весьма редки. Получается, что слияние зон сплошной урбанизации приводит к образованию мегалополисов, которых в настоящее время в мире ШЕСТЬ, из них ТРИ — в США, ДВА в Европе и ОДИН — в Японии. И отдельно выделим формирующийся – полоса Москва – Нижний Новгород. А вот мегаполисов в современном мире значительно больше (более 60). Москва (с населением в черте города более 11,5 млн. человек, и присоединением новых территорий с 01.07.12) входит в двадцатку наиболее крупных мегаполисов мира. Аналогично общемировой тенденции, Московская агломерация является одним из крупнейших европейских урбанистических центров, во многом определяющим темпы и тенденции экономического развития страны в целом, которому свойственны как все преимущества, так и недостатки мегаполисов.

Но для развития города, учитывая и его интеллектуальный потенциал в целом, нужно ввести более ёмкое определение – интеллополис (производное от понятий интеллект и полис).

Таблица 3. Определение понятия интеллект в различных источниках

№ п/п	Определение	Источник
1.	ИНТЕЛЛЕКТ (от лат. intellectus - познание - понимание, рассудок), способность мышления, рационального познания. Латинский перевод древнегреческого понятия нус ("ум"), тождественный ему по смыслу. Термин «И.» в философии и богословии может обозначать способность к образованию понятий, сверхчувственное постижение духовных сущностей и др.	Большой Энциклопедический словарь. 2000.
2.	УМ—В процессах сложившегося сознания самонаблюдение различает три основных группы явлений: 1) восприятия и их интеллектуальную переработку, 2) изменения эмоционального равновесия; 3) волевые импульсы. Различение это имеет характер абстракции в том смысле, что мы не знаем состояния сознания, в котором какой-либо из этих элементов отсутствовал бы совершенно; но возможность различного количественного и	Энциклопедический Словарь Ф.А.Брокгауза и И.А.Ефрона (в 86 томах с иллюстрациями и дополнительными материалами). О различном значении термина ум см. Эйслер, "W ö rterb. d. Philosoph. Begriffe", слова

	качественного их комбинирования и невозможность сведения одного из них к другим заставляет нас различать их так же, как различаем мы в объективных предметах форму и цвет, никогда не наблюдаемые в чистом виде. Первая из основных групп психических процессов носит название У., умственной или познавательной деятельности. Разнообразие явлений этой группы и количественное преобладание дифференцированных интеллектуальных процессов над процессами обеих других групп вели и нередко ведут до сих пор к чрезмерному расширению объема понятия "ум" и отождествлению с ним всей совокупности явлений сознания; с другой стороны, та роль, которую в интеллектуальной деятельности культурного человека играют самые сложные процессы переработки восприятия, ведет к вносящему такую же сбивчивость сужению объема понятия и отождествлению "У." с этими процессами, совокупность которых мы обнимаем именем рассудка, разума и т. д. ...	Vernunft, Verstand, Intellect (Б., 1898).
3.	ИНТЕЛЛЕКТ - общая мыслительная способность, позволяющая преодолевать трудности в новых ситуациях.	Краткий толковый психолого-психиатрический словарь. Под ред. igisheva.2008.
4.	ИНТЕЛЛЕКТ (от лат. intellectus — разумение, понимание, постижение) — относительно устойчивая структура умственных способностей индивида. В ряде психологических концепций И. отождествляют с системой умственных операций, со стилем и стратегией решения проблем, с эффективностью индивидуального подхода к ситуации, требующего познавательной активности, с когнитивным стилем и др...	Краткий психологический словарь. — Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС». Л.А.Карпенко, А.В.Петровский, М. Г. Ярошевский.1998.
5.	ИНТЕЛЛЕКТ происходит от лат. intellectus - ум. Способность к познанию и эффективному решению проблем, в частности при овладении новым кругом жизненных задач.	Психологический словарь. И.М. Кондаков.2000.
6.	ИНТЕЛЛЕКТ (англ. <i>intelligence</i> ; от лат. <i>intellectus</i> — понимание, познание) — 1) общая <i>способность</i> к познанию и решению проблем, определяющая успешность любой <i>деятельности</i> и лежащая в основе др. способности; 2) система всех познавательных (когнитивных) способностей	Большой психологический словарь. — М.: Прайм-ЕВРОЗНАК.Под ред. Б.Г. Мещерякова, акад. В.П. Зинченко 2003

	индивида: <i>ощущения, восприятия, памяти, представления, мышления, воображения</i> ; 3) способность к решению проблем без проб и ошибок «в уме» (см. <i>Инсайт</i>). Понятие И. как общая умственная способность применяется в качестве обобщения поведенческих характеристик, связанных с успешной <i>адаптацией</i> к новым жизненным задачам.	
7.	<p>ИНТЕЛЛЕКТ — это понятие определяется достаточно разнородно, но в общем виде имеются в виду индивидуальные особенности, относимые к сфере познавательной, прежде всего — к мышлению, памяти, восприятию, вниманию и пр. Подразумевается определенный уровень развития мыслительной деятельности личности, обеспечивающий возможность приобретать все новые знания и эффективно использовать их в ходе жизнедеятельности, — способность к осуществлению процесса познания и к эффективному решению проблем, в частности — при овладении новым кругом жизненных задач. Интеллект — относительно устойчивая структура умственных способностей индивида. В ряде психологических концепций он отождествляется:</p> <p>1) с системой операций умственных;</p> <p>2) со стилем и стратегией решения проблем;</p> <p>3) с эффективностью индивидуального подхода к ситуации, требующего активности познавательной;</p> <p>4) со стилем когнитивным, и пр.</p>	Словарь практического психолога. — М.: АСТ, Харвест.С. Ю. Головин.1998.

Таблица 4. Определение понятия полис в различных источниках

№п/п	Определение	Источник
1.	ПОЛИС (греч. polis - город, государство) особая форма социально-экономической и политической организации общества в античности. П. - это город-государство, сравнительно небольшая община граждан...	antiquites.academic.ru Античный мир. Словарь-справочник.
2.	ПОЛИС (греч. pólis, лат. civitas), город-государство, особая форма социально-экономические и политические организации общества, типичная для Древней Греции и Древней Италии. Полисы составляли полноправные	dic.academic.ru Большой Энциклопедический словарь. 2000.

	граждане (члены общины)...	
3.	ПОЛИС (др.-греч. πόλις) — городская гражданская община (с прилегающими владениями), которая конституирует себя в качестве политической организации; особая форма организации общества, типичная для Древней Греции и Древней Италии.	ru.wikipedia.org
4.	ПОЛИС город-государство в Древней Греции и Древней Италии. Полноправными гражданами Полиса являлись члены общины, каждый из которых имел право на земельную собственность и политические права.	dic.academic.ru Современная энциклопедия. - 2000
5.	ПОЛИС составляли полноправные граждане, каждый из которых имел право на земельную собственность и участие в политической жизни, а также обязанности перед полисом (воинская служба...).	www.determiner.ru Термины по истории государства и права зарубежных стран
6.	ПОЛИС - греческий город-государство, которое одновременно было и гражданской общиной полноправных граждан. Территория полиса обычно включала собственно городской центр и хору-соседнюю сельскохозяйственную округу...	interpretive.ru Словарь исторических имен, названий
7.	ПОЛИС (греч. polis) – город-государство, форма социально-экономической и политической организации общества и государства в Древней Греции и Древней Италии. Полис составляли полноправные граждане (члены общины)...	interpretive.ru История культуры и искусств. - 2010

Таким образом, можно сказать, что интеллополис (от лат. intellectus — разумение, понимание, постижение, ум и греч. polis - город, государство) или умный город – это современная форма городского расселения, образующаяся в результате слияния доминантного города или доминантных городов с окружающими его поселениями, в котором преобладает способность эффективно решать новые жизненные задачи. Основными признаками интеллополисов могут стать следующие пункты:

- компактность в плане, соседствующая с наличие транспортных коридоров;
- высокая концентрация промышленного производства с замкнутыми циклами;
- высокая концентрация профессиональных трудовых ресурсов;
- образовательный и научный потенциалы;
- динамичность развития;

- культурно-бытовые и рекреационные связи;
- административно-территориальное деление;
- энергоэффективная застройка;
- при моноцентрической городской агломерации добавляется наличие лидера, в виде города – центра.

А основными условиями формирования и развития интеллополисов являются наличие комплексной инфраструктуры и инвестиции в человеческий капитал и качество жизни. В свою очередь качество жизни неразрывно связано с понятием творчество и творческий процесс.

Таблица 5. Определение понятия творчество в различных источниках

№п/п	Определение	Источник
1.	ТВОРЧЕСТВО-(англ. Creation; нем. Schopfertum). Деятельность, отмеченная неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.	voluntary.ru Большой словарь по социологии
2.	ТВОРЧЕСТВО—категория философии, психологии и культуры, выражающая собой важнейший смысл человеческой деятельности, состоящий в увеличении многообразия человеческого мира в процессе культурной миграции.	epistemology_of_science.academic.ru Прохоров Б.Б. Экология человека. - 2005 www.terme.ru>Новая философская энциклопедия. - 2003
3.	ТВОРЧЕСТВО, деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не бывшее. Деятельность может выступать как Т. в любой сфере: научной, производственно-технической, художественной, политической и т. д. — там, где создаётся, открывается...	БСЭ, 1969-1978
4.	ТВОРЧЕСТВО под творчеством обычно понимают художественное, научное и техническое творчество. Но творческий элемент имеет место в любом виде деятельности: в бизнесе, спорте, игре, в простом мыслительном процессе, в ежедневном общении...	krugosvet.ru Энциклопедия Кругосвет
5.	ТВОРЧЕСТВО – продуктивная форма интеллектуальной активности, ее высший уровень. Результатом являются научные	vocabulary.ru Акмеологический словарь. - 2004

	открытия, изобретения, создание новых музыкальных, художественных произведений, решение новых задач в труде врача, учителя, художника...	
6.	ТВОРЧЕСТВО – деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей. Будучи по своей сущности культурно-историческим явлением, Т. обуславливается культурой той сферы, в которой оно реализуется...	voluntary.ru> Терминологический ювенологический словарь
7.	ТВОРЧЕСТВО - деятельность, порождающая нечто качественно (функционально) новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью; творцом может быть как естественный интеллект (человек)...	www.termе.ru> Глоссарий философских терминов. - 2006
8.	ТВОРЧЕСТВО - конструктивная деятельность по созданию нового. В античной философии связывалось с креативными процессами космогенеза и понятием Эроса как творческого целеполагания (см. Платон).	www.termе.ru> Новейший философский словарь / Сост. А.А. Грицанов
9.	ТВОРЧЕСТВО - деятельность по созданию культурных ценностей и их интерпретации. Творческая деятельность характеризуется неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.	Экономика и финансы, 2000
10.	ТВО́РЧЕСТВО (см. Творение) — формулирующая деятельность духа, интеллектуальная активность человека, непреложное явление природы, являющееся отражением вечного процесса Божественного Творения.	Словарь изобразительного искусства, 2004-2009
11.	ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС (англ. Creative process). Многие гениальные люди сообщали о том, что их открытия являются результатом того, что решение "как-то само" возникает в их сознании и что им остается только записать "услышанное" или "увиденное". Сознательные усилия как бы приводят в действие, "раскручивают" мощную, но довольно инерционную машину бессознательного творчества... Эффективность Т. п. в плане механизмов семантических сетей, возможно,	vocabulary.ru> Большой психологический словарь. - 2004

	<p>связана с комбинацией нескольких факторов (способностей).</p> <p>1. Способности к быстрому и, главное, постоянно идущему перебору множества вариантов связей между уже существующими понятиями (узлами сети). Следует учитывать, что в данной модели каждый узел сети представляет собой набор или список атрибутов, описывающих данное понятие, а реализация полного перебора требует, вообще говоря, катастрофически быстро растущих затрат времени и памяти. В связи с этим выход из проблемы перебора связан с наличием способностей, определяющих возможность формирования процедур "усеченного", неполного, выборочного перебора. Важное значение в этом плане имеют несколько типов след. способностей.</p> <p>2. Способность к формированию открытого, в смысле постоянно генерируемого (дополняемого и изменяемого), списка атрибутов к.-л. Явления или понятия. Очевидно, списки атрибутов и их приоритетов должны меняться в зависимости от задачи и предметной области. Эта способность важна ввиду того, что характеристики изучаемых явлений представляют собой наборы исходных параметров, используемых для перебора комбинаций.</p> <p>3. Способность к формированию удачной системы приоритетов среди вариантов связей, подготавливаемых к перебору. Механизм этого процесса, в частности, м. б. связан с установлением пар хорошо сочетающихся атрибутов, где в пару входит по одному атрибуту от каждого понятия, включаемого в связь. При этом системы приоритетов должны меняться в зависимости от решаемой задачи (предметной области).</p> <p>4. Способность к формированию новых понятий (узлов). Данная процедура может рассматриваться как циклический (итерационный) процесс формирования способа построения дедуктивного и/или индуктивного рассуждения на основании имеющихся фактов и понятий, т. е. с опорой на ранее образованные участки сети и связи между ними.</p>	
--	---	--

Получается, что ителлополис (умный город) привлекателен для творческих начинаний и притягивает элиту и инвестиции в регион.

ЛИТЕРАТУРА

1. Булгаков С.Н. «Энергоэффективные строительные системы и технологии». Опубликовано в журнале АВОК №2/1999, рубрика: «Энергоэффективные здания. Технологии».
2. Вильфрид Кох Энциклопедия архитектурных стилей. Классический труд по европейскому зодчеству от античности до современности/ Пер. с нем.- М: БММ АО, 2005.- 528с.
3. География. Современная иллюстрированная энциклопедия. — М.: Росмэн/ Под редакцией проф. А. П. Горкина //2006.dic.academic.ru>Географическая энциклопедия.
4. Краткий психологический словарь. — Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС». Л.А.Карпенко, А.В.Петровский, М. Г. Ярошевский.1998.
5. Лисовый И.А., Ревяко К.А. Античный мир в терминах, именах и названиях: Словарь-справочник по истории и культуре Древней Греции и Рима / Науч. ред. А.И. Немировский. - 3-е изд. - Мн: Беларусь, 2001
6. Прохоров Б.Б. Экология человека. — 2005 // epistemology_of_science.academic.ru>